

## A Vigevano Jazz chiusura con Bird Lives con Cochi Ponzoni il 5 Luglio

**Data:** 04/07/2021

**Fonte:** Mescalina.it

**Link:** <https://www.mescalina.it/musica/news/a-vigevano-jazz-chiusura-con-bird-lives-con-cochi-ponzoni-il-5-luglio>

news

## Vigevano Jazz A Vigevano Jazz chiusura con Bird Lives con Cochi Ponzoni il 5 Luglio

04/07/2021 di *mescalina.it*

[#Vigevano Jazz#Jazz Blues Black#Jazz](#)

L'appuntamento conclusivo della quinta edizione di **A Vigevano Jazz** è un evento in anteprima assoluta, tra musica e parole, suoni e racconti, che vedrà protagonisti **il quintetto del trombettista Emilio Soana e l'attore Cochi Ponzoni (voce recitante): lunedì 5 luglio nel cortile del Castello** andrà in scena **Bird lives!**, spettacolo che ripercorrerà la vita geniale e sregolata di **Charlie "Bird" Parker**, il musicista che ha rivoluzionato la storia del jazz (**ore 20.30 e 22; ingresso libero con prenotazione obbligatoria sul sito [vigevanoestate.it](#)**). **Una chiusura in grande stile per il festival** organizzato dal Comune di Vigevano (inserito quest'anno nel palinsesto di eventi di "**Vigevano Estate**") e dall'associazione culturale Jazz Company, con il patrocinio della Regione Lombardia, il sostegno di Banca Generali e la direzione artistica del **sassofonista Gabriele Comeglio**.

Com'è noto, Charlie Parker è stato uno dei più importanti musicisti di tutti i tempi. Nato nel 1920 in un suburbio di Kansas City, è stato tra i padri fondatori del be-bop. Con il suo sax alto, Parker è stato ineguagliabile per tecnica, talento e immaginazione: un solista stupefacente, esplosivo e in grado di improvvisare con velocità sorprendente. La sua è stata un'esistenza di gloria e dannazione, di grandi successi alternati a repentine cadute, marchiata dalla dipendenza dall'alcol e soprattutto dall'eroina. Morì prematuramente nel 1955, a 35 anni non ancora compiuti: il suo corpo era talmente segnato dall'uso di sostanze e da altri eccessi che, **sul certificato di morte, il medico, che non lo aveva riconosciuto, aveva scritto che il deceduto doveva avere tra i 50 e i 60 anni, ossia venti in più della sua vera età**.

A far rivivere la leggenda di “Bird” saranno, come detto, il **quintetto di Emilio Soana** e il grande **Cochi Pozoni**. Prima tromba per eccellenza di molte big band, italiane ed europee, Emilio Soana ha suonato, nel corso della sua lunga carriera, con i più grandi nomi del jazz e del pop internazionale, da Ray Charles a Stevie Wonder, da Mina a Natalie Cole, solo per citarne alcuni. Il suo quintetto è composto da alcuni dei più apprezzati jazzisti italiani e include Claudio Angeleri (pianoforte), Gabriele Comeglio (sax alto), Marco Esposito (basso) e Luca Bongiovanni (batteria).

**Cochi Ponzoni**, che interpreterà Charlie Parker attraverso alcune interviste originali dell’epoca, è un attore amatissimo dal pubblico italiano fin da quando, alla fine degli anni ’70, esordì sul piccolo schermo con l’inseparabile Renato Pozzetto, dando vita a show che hanno influenzato la storia della comicità italiana. Afferma Cochi Ponzoni a proposito dello spettacolo **“Bird lives!”**: «Da sempre amo la musica e il jazz in particolare. Sono cresciuto ascoltando i grandi jazzisti italiani e americani, da Franco Cerri a Bruno De Filippi, da Pino Sacchetti a Enrico Intra, il cui Derby all’inizio era soprattutto un music club dove il jazz la faceva da padrone. Ai tempi del mitico Capolinea di Milano si andava ad ascoltare i più grandi musicisti dell’epoca, tra cui Chet Baker e Gerry Mulligan. A Vigevano ricostruiremo la parabola irripetibile di Charlie Parker, uno dei musicisti più importanti di tutti i tempi. La sua esistenza aveva senso solo per la musica, per il suo sax. Io interpreterò la sua vita in chiave drammaturgica e racconterò, sotto forma di monologo, gli episodi più significativi della sua breve e tormentata esistenza, mentre i musicisti guidati da Emilio Soana eseguiranno alcune delle sue più famose composizioni, tra cui “Lover man”, “My little suede shoes” e “Scrapple from the Apple”».

## Ultime News

[Vedi Tutte](#)

- [\*\*Dal 15 aprile al 18 aprile GIANGILBERTO MONTI, al Teatro Verdi di Milano, presenta lo spettacolo MILANO REPUBLIC - DUE CANTASTORIE DAL SANTA TECLA ALLO ZELIG. In chiusura, l'esecuzione di alcuni brani del suo nuovo album VOCI RIBELLI\*\*](#)
- [\*\*Riecco il Jazz Mood Day, il festival diffuso che propone in tutta Italia lezioni-concerto, laboratori corali, jam session, documentari e molto altro\*\*](#)
- [\*\*PREMIO BINDI: NUOVO IMAIE è partner della XII edizione del Festival, che si terrà il 9-10-11 luglio a Santa Margherita Ligure \(Genova\) - Disponibile fino al 1° maggio il bando per partecipare\*\*](#)
- [\*\*LA MILANESIANA, la rassegna ideata e diretta da ELISABETTA SGARBI, dal 24 maggio al 22 luglio in tutta Italia: il programma della 27esima edizione\*\*](#)

- [Riparte la stagione culturale al Monte Verità di Ascona: il primo evento il 24 aprile con Tiziana Arnaboldi](#)
- [Che meraviglia, il nuovo singolo di Dalila Spagnolo](#)
- [SON OF THE VELVET RAT il 16 aprile al Joshua Blues Club di Como per l'unica data italiana](#)

**Articolo originale:**

<https://www.mescalina.it/musica/news/a-vigevano-jazz-chiusura-con-bird-lives-con-cochi-ponzoni-il-5-luglio>

---

Generato da armandopassaro.it il 15/04/2026 02:09

Email: passaroarmando@gmail.com | Cell. +39 339 5356532