

Maturità 2026, le proposte della prima prova

Data: 18/06/2026
Fonte: L'Araldo Lomellino
Link: <https://www.araldolomellino.it/prima-pagina/maturita-2026-le-proposte-della-prima-prova/>

[arlom](#)

Giugno 18, 2026

Maturità 2026, le proposte della prima prova

[Attualità](#)

Share

[Facebook](#)

[X](#)

[WhatsApp](#)

[Email](#)

[Telegram](#)

Il tema di Italiano ha aperto l'esame di **Maturità 2026** anche per gli studenti di Vigevano e del territorio lomellino.

LE TRACCE La prima traccia della tipologia A (analisi di un testo poetico) è uscito Passerò per Piazza di Spagna di **Cesare Pavese**: una poesia sull'amore non ricambiato per l'attrice statunitense **Constance Dowling**. Ai maturandi è stato chiesto di analizzare, interpretare il testo letterario e di rispondere a una serie di domande. La seconda traccia della tipologia A, sempre analisi del testo ma per la prosa, è un brano tratto da I piaceri di **Vitaliano Brancati**. Anche in questo caso agli studenti è stato chiesto di analizzare, interpretare il testo letterario e di rispondere a una serie di domande.

TESTO ARGOMENTATIVO Passando alla tipologia B1, testo argomentativo, la prima traccia è l'Assemblea Costituente, con un brano tratto dal discorso di insediamento del presidente Giuseppe Saragat. Nella B2 un brano del giornalista e scrittore Piero Bianucci, tratto da "Te lo dico con parole tue. La scienza di scrivere per farsi capire". La terza traccia argomentativa prende spunto da un brano tratto dal testo del professor Frank Furedi: I confini contano. Perché l'umanità deve riscoprire l'arte di tracciare frontiere.

ATTUALITÀ La prima traccia di tipologia C sull'attualità ruota attorno al concetto di "incanto". La fonte è un articolo della giornalista Wenke Husmann, Funziona a meraviglia, apparso sulla rivista Internazionale nel gennaio

2026. Ai candidati è stato chiesto di fare una serie di considerazioni sulla capacità umana di provare meraviglia di fronte ai fenomeni della natura. La seconda traccia si concentra invece sul concetto di fatica, prendendo spunto da un brano del giornalista Mario Calabresi, tratto dal suo lavoro “Alzarsi all’alba”.

Edoardo Varese

Le ultime

[Diocesi](#)

La modernità del “Vescovo geniale”

Settembre 12, 2026 [0](#)

Nel cuore dell’Archivio storico diocesano di Vigevano c’è una...

[Lomellina - Vicariati](#)

Cassolnovo, parco Schmid: in arrivo un nuovo ingresso

Settembre 12, 2026 [0](#)

Entrano nella fase finale i lavori dedicati alla realizzazione...

[Commento al Vangelo](#)

13 settembre, XXIV Domenica del Tempo Ordinario

Settembre 12, 2026 [0](#)

«Signore, quante volte dovrò perdonare?» Questa è la domanda...

[Primopiano](#)

Scuola, dove eravamo rimasti?

Settembre 11, 2026 [0](#)

L’inizio della scuola è quasi un rito “stagionale”, ma...

Login

Accedi

Username o indirizzo email

Password [Password dimenticata?](#)

Non hai un account? [Registrazione](#)

Pubblicità

araldo@diocesivigevano.it

Telefono [3286736764](#)

[arlom](#)

Corso di formazione per i giovani animatori

Cassolnovo, parco Schmid: in arrivo un nuovo ingresso

LeAltreNote sbarca al ManLo: musica al museo

Vigevano, in marcia per Alexander, il ragazzo che ha subito un'aggressione omofoba

Articolo originale:

<https://www.araldolomellino.it/prima-pagina/maturita-2026-le-proposte-della-prima-prova/>

Generato da armandopassaro.it il 12/09/2026 11:27

Email: passaroarmando@gmail.com | Cell. +39 339 5356532