

Il Guercino nel Duomo di Piacenza protagonista dei 365 giorni della Fondazione

Data: 20/12/2017
Fonte: ilpiacenza.it
Link: <https://www.ilpiacenza.it/cultura/il-guercino-nel-duomo-di-piacenza-protagonista-dei-365-giorni-della-fondazione.html>

Renato Passerini 20 dicembre 2017 16:06

Sono dedicate agli affreschi dipinti da Giovanni Francesco Barbieri, detto il Guercino (1591-1666), nella cupola della nostra Cattedrale tra il 1626 e il 1627, la copertina e le 12 pagine che compongono il Calendario che la Fondazione di Piacenza e Vigevano ha distribuito ieri ai presenti alla tradizionale Festa degli Auguri animata dall'esibizione del Coro del Teatro Municipale di Piacenza diretto dal maestro Corrado Casati. Originario di Cento (Ferrara), il Guercino era stato chiamato a continuare il lavoro interrotto per la morte di Pier Francesco Mazzuchelli, detto il Morazzone. Nel catino della cupola, diviso in otto compartimenti, aggiunse alle due figure di Profeti già realizzate (Davide ed Isaia) i sei mancanti: Ezechiele, Zaccaria, Osea, Aggeo, Michea e Geremia. Guercino decorò le lunette sottostanti le vele con scene del Nuovo Testamento e, sotto queste, un fregio di putti. Un patrimonio artistico che nel 2017 è salito alla ribalta nazionale e internazionale grazie all'evento "Guercino a Piacenza - Tra sacro e profano", promosso dalla "Fondazione" con la Diocesi di Piacenza-Bobbio e il Comune di Piacenza. La salita in quota per ammirare gli affreschi e una grande mostra allestita a Palazzo Farnese, hanno fatto registrare oltre cento mila visitatori provenienti da tutto il mondo. L'evento è stato selezionato per concorrere ai Global Fine Art Awards 2017, assegnati nel 2018 a New York che lo scorso anno ha riconosciuto 78 candidature provenienti da 5 continenti, 52 città e 22 paesi. Ad accompagnare i 12 mesi del calendario stampato da Litoquick Piacenza, immagini di grande fascino e dimensioni (cm 39 x 29,5), con raffigurazioni complete o particolari degli affreschi.

Articolo originale:

<https://www.ilpiacenza.it/cultura/il-guercino-nel-duomo-di-piacenza-protagonista-dei-365-giorni-della-fondazione.html>