

## Gli strumenti musicali del Ferrari “escono” dalla cupola del Santuario

**Data:** 06/04/2013  
**Fonte:** Il Saronno  
**Link:** <https://ilsaronno.it/2013/04/gli-strumenti-musicali-del-ferrari-escono-dalla-cupola-del-santuario/>

Cronaca

## Gli strumenti musicali del Ferrari “escono” dalla cupola del Santuario

6 Aprile 2013

0

0

- copiato!
- 

SARONNO – Gli strumenti rinascimentali immaginati da Gaudenzio Ferrari nel suo Concerto degli angeli, dipinto sulla cupola del Santuario, sono diventati veri e propri strumenti musicali che i saronnesi hanno potuto sentire suonare dal vivo. Autore di questa magia, a metà tra arte e musica, col patrocinio del Comune di Saronno e della Società Storica Saronnese, il **maestro liutaio Michele Sangineto**. Grazie **alla collaborazione con il Santuario** l'esperto ha potuto studiare gli strumenti musicali suonati dagli angeli e realizzarli in modo che siano perfettamente funzionati.

[gallery ids="11139,11153,11152,11151,11148,11146,11137,11138,11140,11141,11142,11136"]

Tutti gli strumenti **sono stati esposti con gigantografie del concerto degli Angeli alla Sala Nevera in un ricercato evento espositivo** inaugurato oggi, alla vigilia della festa del Voto. All'apertura, spinta da una buona dose di curiosità non sono mancati i saronnesi le autorità cittadine e religiose dall'arciprete don Sebastiano Del Tredici al prevosto monsignor Armando Cattaneo. Nei loro brevi discorsi introduttivi hanno ricordato l'importanza della gioia, del canto e della creatività anche in un periodo così travagliato per la società contemporanea.

A colpire i presenti è stata però **l'autentica passione con cui il maestro Sangineto** ha raccontato la propria opera esponendo con poche parole tutte le emozioni provate dal suo primo incontro con l'affresco al lungo confronto con l'opera di Guadenzio Ferrari.

Vera chicca del pomeriggio la possibilità di sentire **i figli del maestro Caterina e Adriano accompagnati dall'amico Jacopo suonare questi strumenti** capaci di ascoltare atmosfere uniche e dal sapore rinascimentale.

La mostra è ospitata alla Sala Nevera sarà aperta domenica 7 e 14 aprile dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18 e durante i giorni feriali, da lunedì 8 a sabato 13 aprile, dalle 15 alle 18.

Sara Giudici

06042013

[Sara Giudici](#)

6 Aprile 2013

- [Cronaca](#)
- [gaudenzio ferrari](#)
- [santuario](#)
- [saronno](#)

**Lascia un commento** [Annulla risposta](#)

## Continua a leggere

Città

[Ultimo weekend per vedere “negli occhi” il “Dio Padre circondato da angeli” della controfacciata della Prepositurale: ecco quando](#)

SARONNO - Ieri pomeriggio è stato smontato l'allestimento del dipinto di Gaudenzio Ferrari, Dio Padre circondato da quattro angeli che era “in...

Primo piano

[Natale, in piazza Santuario e San Francesco sono arrivati i cilindri del concerto degli Angeli](#)

SARONNO - Sono stati posizionati nella giornata di ieri in piazza San Francesco e in piazza Santuario i cilindri d'artista...

Città

[Santuario di Saronno, boom di turisti: nel 2019 superata quota 10 mila](#)

SARONNO - Sono stati ottomila i visitatori del Santuario della Beata vergine dei miracoli nel corso del 2019. Ma parliamo...

Città

[Uno mattina svela i segreti degli strumenti di Ferrari](#)

SARONNO - Il giorno di Pasquetta la trasmissione televisiva di Raiuno "Uno mattina" ha dedicato un ampio servizio, oltre un...

**Articolo originale:**

<https://ilsaronno.it/2013/04/gli-strumenti-musicali-del-ferrari-escono-dalla-cupola-del-santuario/>

---

Generato da armandopassaro.it il 15/04/2026 00:49

Email: passaroarmando@gmail.com | Cell. +39 339 5356532