

## Il mito di Annibale

**Data:** 02/03/2019  
**Fonte:** Il Torinese  
**Link:** <https://iltorinese.it/2019/03/02/il-mito-di-annibale/>

**Successo di pubblico e folla di giovani e studenti al Palazzo Farnese di Piacenza per visitare la mostra “Annibale, un mito Mediterraneo”, aperta al pubblico fino al 17 marzo.**

**Un viaggio nella storia del Mediterraneo all’epoca delle guerre puniche attraverso le vicende di Annibale Barca (247-183 a.C.) che osò sfidare Roma, con la consulenza dello storico Giovanni Brizzi che ha curato l’esposizione.** Nei sotterranei della residenza ducale piacentina, splendidamente restaurati, la ricerca storica si fonde con le nuove tecnologie. È così, attraverso videoinstallazioni, videowall e proiezioni sul grande schermo vediamo il condottiero cartaginese che attraversa le Alpi con i suoi 37 elefanti sotto una fitta nevicata che immerge gli stessi visitatori nel contesto storico della straordinaria avventura di Annibale che sconfiggerà i romani sul Ticino presso Vigevano e sul Trebbia nei pressi di Piacenza (entrambe nel 218 a.C.), al lago Trasimeno ( 217 a.C), a Canne in Puglia (216 a.C.), per poi essere sconfitto definitivamente a Zama (202 a.C.). Una lunga guerra, costata all’Italia forse 200.000 morti, insegnò a Roma la paura del nemico ma le fornì anche i mezzi e le tattiche da opporre ai futuri nemici per vincere le successive guerre in Oriente. Un viaggio nel tempo in cui il pubblico si trova letteralmente circondato dai guerrieri di Annibale e dai suoi elefanti in assetto da battaglia. Un itinerario affascinante che negli imponenti sotterranei di Palazzo Farnese si snoda tra preziosi reperti storici e artistici provenienti da enti culturali italiani e internazionali e oggetti di oltre 2000 anni fa che sembravano perduti e che invece rivivono in speciali teche olografiche. La storia di Annibale riporta al centro dell’attenzione lo stesso Mediterraneo, quel Mare Nostrum così importante e decisivo allora per i commerci, la cultura e la politica dell’intera Europa, tornato un elemento determinante nell’attuale periodo storico. Due sezioni della mostra ricostruiscono gli eventi geopolitici dell’epoca e quelli delle gesta di Annibale il cui volto è ritratto sulla moneta proveniente dalla Biblioteca nazionale di Francia. Nelle sezioni successive vengono approfonditi gli aspetti militari e strategici della seconda guerra punica con l’ausilio di suggestive rappresentazioni che vedono schierati Romani e Cartaginesi nelle principali battaglie, a cui si aggiunge una sala dedicata all’importanza strategica di Piacenza e della via Emilia. Non manca una sala dedicata alla famiglia di Annibale, con il padre Amilcare, i fratelli, il cognato Asdrubale, la formazione culturale greca e punica del giovane e il suo addestramento militare. Notevole è il bozzetto di Francisco Goya “Annibale vincitore che rimira per la prima volta l’Italia dalle Alpi” arrivato dal Museo del Prado di Madrid. La mostra, promossa dalla Fondazione Piacenza e Vigevano, dal Comune di Piacenza, dai Musei di Palazzo Farnese e dalla diocesi di Piacenza-Bobbio, resta aperta fino al 17

marzo, da martedì a giovedì (ore 10.00-19.00), venerdì, sabato e domenica (ore 10.00-20.00), lunedì chiuso. Un consiglio: dopo la mostra fate un salto in Duomo, sempre nel centro piacentino, e non perdetevi la salita sulla cupola della cattedrale di Piacenza dove è possibile ammirare da pochi metri di distanza gli affreschi del Guercino.

## Filippo Re

[Leggi qui le ultime notizie: IL TORINESE](#)

Share this

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Whatsapp](#)
- [Email](#)

## Tags:

- [IN MOSTRA A PIACENZA](#)
- redazione il torinese
- Post recenti
- [Torta con crema e albicocche, morbida dolcezza](#)
- [Infradito, sandali senza tempo](#)
- ["Crossa a sinistra, boia di un mondo..."](#)
- [Le ciliegie "salate"](#)

[Guarda tutto](#)

Articolo Precedente

## Tre opere uniche alla mostra Van Gogh Multimedia & Friends

Articolo Successivo

## Skyline torinese

## Recenti:

## [ITALIA-BOSNIA ERZEGOVINA, BARTOLI: «DAL CANAVESE MESSAGGIO DI APERTURA, COOPERAZIONE E SVILUPPO»](#)

Dichiarazione di Sergio Bartoli, Consigliere Regionale del Piemonte (Lista Civica Cirio Presidente PML), Presidente della

## **Malattie renali croniche rare: a Torino “CL3AR: obiettivi chiari per la salute dei tuoi reni”**

Informazione promozionale CL3AR è Il progetto itinerante di Sobi Italia, con il patrocinio dell'associazione pazienti Progetto

## **L'arte del regalo perfetto tra dolcezza e tradizione piemontese**

Informazione promozionale Il cioccolato rappresenta da sempre uno dei simboli indiscussi della pasticceria di qualità, capace

## **Torino e la Liguria: un amore antico che si rinnova ogni estate**

Informazione promozionale Cercate (ad esempio) un bed and breakfast a Imperia con disponibilità per il ponte

## **Calendario fiscale: una guida per gestire le scadenze senza imprevisti**

Informazione promozionale La gestione degli obblighi tributari viene spesso percepita come un appuntamento concentrato esclusivamente nei

### **Articolo originale:**

<https://iltorinese.it/2019/03/02/il-mito-di-annibale/>